

**ESSA**

ARCHITEKTURA

# Umowa o wykonanie projektu wnętrza

**Inwestycja:**

.....

**Zamawiający:**

.....

**Wykonawca:**

Essa Architektura Ewa Słota

Ul. Ślężańska 9a, 54-153 Wrocław

## Umowa o wykonanie projektu wnętrza

W dniu .....2023 roku, we Wrocławiu

pomiędzy:

ESSA Architektura Ewa Słota, ul. Ślęzańska 9a, 54-153 Wrocław. NIP 8942461774

zwanym dalej „Wykonawcą”,

a

.....

Zam. Ul. ....

.....

zwanymi dalej „Zamawiającym”,

została zawarta umowa następującej treści:

### § 1 Przedmiot umowy

1. Wykonawca zobowiązuje się do wykonania projektu aranżacji wnętrza domu (załącznik nr 3 – rzut mieszkania) znajdującego się pod następującym adresem: ....., o łącznej powierzchni użytkowej .....m<sup>2</sup>, a Zamawiający do zapłaty Wykonawcy wynagrodzenia.
2. Zamawiający oświadcza, że posiada tytuł prawny do domu określonego powyżej, który pozwala mu na powierzenie Wykonawcy realizacji projektu.
3. Projekt obejmuje następujące pomieszczenia o łącznej powierzchni .....mkw
  - 1) .....mkw
  - 2) .....mkw
  - 3) .....mkw
4. Projekt składa się z następujących elementów, które odpowiadają jednocześnie etapom realizacji umowy:
  - 1) koncepcji projektowej
  - 2) wizualizacje pomieszczeń
  - 3) projekt wykonawczy
  - 4) dokumentacja techniczna
5. Szczegóły dotyczące poszczególnych elementów projektu wraz ze standardami stanowiącymi podstawę do oceny należytego wykonania umowy przez Wykonawcę opisane zostały w załączniku nr 1 do umowy.
6. W związku z realizacją projektu, Wykonawca zapewnia Zamawiającemu spotkania oraz konsultacje projektowe na zasadach opisanych w § 2 ust. 3 i 4 umowy.
7. Umowa reguluje również kwestie przeniesienia autorskich praw majątkowych do projektu na Zamawiającego. Zasady w tym zakresie określone są w § 7 umowy.
8. Projekt zostanie wykonany i przekazany Zamawiającemu w ciągu .....dni (liczone od ustalenia wymagań projektowych, o których mowa w § 4 ust. 1 umowy), z tym zastrzeżeniem, że Wykonawca może przedłużyć ten termin w przypadkach wyraźnie określonych w umowie, jak również w sytuacji niemożności dotrzymania terminu z uwagi na siłę wyższą, pandemię, epidemię, stan wyjątkowy lub inne nadzwyczajne okoliczności takie jak ciężka choroba uniemożliwiająca pracę Wykonawcy.

## § 2 Obowiązki Wykonawcy

1. Wykonawca wykona projekt przy użyciu własnych narzędzi i własnego oprogramowania.
2. Wykonawca zobowiązuje się wykonać projekt w sposób staranny, sumienny, prawidłowy i profesjonalny.
3. W ramach wynagrodzenia, o którym mowa w § 8 umowy, Wykonawca zobowiązuje się do:
  - 1) odbycia jednej wizyty w obiekcie, o którym mowa w § 1 ust. 1 umowy, mającej na celu inwentaryzację projektowanych pomieszczeń i oglądu otoczenia budynku (o ile Zamawiający zapewni taką możliwość). Wizyta odbędzie się po wcześniejszym umówieniu.
  - 2) zapewnienia Zamawiającemu bieżących konsultacji telefonicznych lub e-mailowych w wymiarze nieprzekraczającym łącznie .....godzin zegarowych w godzinach między 8.30 a 14.30 w dni robocze).
4. Każde spotkanie lub konsultacja ponad określone powyżej limity podlegają dodatkowemu rozliczeniu między stronami według stawki .....(słownie: .....) złotych brutto za każdą rozpoczętą godzinę zegarową, wliczając w to dojazd do i od Zamawiającego lub inwestycji.

## § 3 Obowiązki Zamawiającego

1. Zamawiający dostarczy Wykonawcy, w ciągu 5 dni od dnia zawarcia umowy, wszystkie dokumenty, informacje, pliki źródłowe oraz inne niezbędne materiały do wykonania projektu w tym wymagań projektowych, o których mowa w § 4 ust. 1 umowy. W razie przekroczenia tego terminu, Wykonawca uprawniony będzie do przedłużenia terminu wykonania projektu.
2. Zamawiający zobowiązuje się do współdziałania z Wykonawcą w zakresie niezbędnym do należytego wykonania umowy, a w szczególności do bieżącego przesyłania dodatkowych materiałów - przede wszystkim zdjęć, tekstów, dokumentów - oraz innych informacji niezbędnych do wykonania projektu, o które poprosi go Wykonawca, jak również do zapewnienia Wykonawcy dostępu do projektowanych wnętrz w zakresie niezbędnym do wykonania projektu.
3. Zamawiający zobowiązuje się, że na wszelkie wiadomości ze strony Wykonawcy będzie odpowiadał w ciągu 2 dni. W razie przekroczenia tego terminu, Wykonawca uprawniony będzie do przedłużenia terminu wykonania projektu.
4. W razie braku współdziałania lub niewystarczającego współdziałania Zamawiającego z Wykonawcą, Wykonawca uprawniony będzie do wstrzymania prac nad projektem, a w konsekwencji do przedłużenia terminu wykonania projektu. W takiej sytuacji, Wykonawca uprawniony będzie również do odstąpienia od umowy w niewykonanej części z zachowaniem opłaty wstępnej, dotychczas zapłaconego Wykonawcy wynagrodzenia za zamknięte etapy projektowe oraz wynagrodzenia za wykonane prace projektowe w przypadku etapów jeszcze nie zamkniętych po uprzednim wezwaniu Zamawiającego do podjęcia współdziałania i wyznaczeniu mu odpowiedniego terminu na podjęcie współdziałania z zagrożeniem, że po bezskutecznym upływie tego terminu Wykonawca będzie uprawniony do odstąpienia od umowy. Stosowne oświadczenia Wykonawcy w tym zakresie mogą być składane Zamawiającemu za pośrednictwem poczty elektronicznej.
5. Ponadto, w razie braku terminowej reakcji Zamawiającego na określone propozycje, rozwiązania, pomysły wymagające akceptacji Zamawiającego, Wykonawca uprawniony jest poczytywać milczenie Zamawiającego jako akceptację.
6. Zamawiający zobowiązuje się do niewykorzystywania, nierozpowszechniania lub nieudostępniania osobom trzecim odrzuconych przez Zamawiającego pomysłów aranżacyjnych przedstawionych mu przez Wykonawcę.
7. Zamawiający zobowiązuje się pozyskać wszelkie pozwolenia lub zgody na prowadzenie prac remontowych lub budowlanych założonych w projekcie oraz jeżeli wymaga tego projekt, skonsultować rozwiązania z architektem lub konstruktorem. Wykonawca nie ponosi odpowiedzialności za zaniechanie powyższego zobowiązania przez Zamawiającego i ewentualne szkody powstałe w jego wyniku.

## § 4

### Wykonanie i przekazanie projektu

1. Wykonanie projektu poprzedza ustalenie wymagań projektowych. Wymagania projektowe ustalane są poprzez udzielenie przez Zamawiającego odpowiedzi w formularzu, który stanowi załącznik nr 2 do umowy. W ramach ustalenia wymagań projektowych może odbyć się również inwentaryzacja, o której mowa w § 2 ust. 3 pkt 1 umowy.
2. Po ustaleniu założeń projektowych, projekt wykonywany jest etapami, o których mowa w § 1 ust. 4 umowy.
3. Każdy etap kończy się przedstawieniem Zamawiającemu określonych materiałów będących wynikiem pracy w ramach danego etapu. Szczegóły dotyczące materiałów powstających w ramach poszczególnych etapów opisane zostały w załączniku nr 1 do umowy. Materiały te mogą zostać przedstawione Zamawiającemu podczas spotkania na żywo lub na odległość drogą elektroniczną, w szczególności za pośrednictwem poczty elektronicznej.
4. Po przedstawieniu Zamawiającemu przygotowanych materiałów, Zamawiający może przekazać Wykonawcy swoje uwagi, żądając wprowadzenia stosownych poprawek, z tym zastrzeżeniem, że poprawki możliwe są wyłącznie na etapie koncepcji projektowej oraz wizualizacji. Po zaakceptowaniu przez Zamawiającego koncepcji projektowej oraz wizualizacji, wprowadzanie przez Zamawiającego poprawek do projektu wykonawczego nie jest już możliwe, chyba że wyrazi na to zgodę Wykonawca, która to zgoda może zostać uzależniona od zapłaty z góry dodatkowego wynagrodzenia.
5. Zamawiającemu przysługuje prawo do zgłoszenia 2 serii poprawek. Jako jedną serię poprawek uznaje się listę uwag lub zastrzeżeń zebraną w ramach jednej wiadomości e-mail. Każda kolejna seria poprawek rozliczana jest według stawki .....(słownie: .....) złotych brutto za każdą kolejną serię za pomieszczenie, z tym zastrzeżeniem, że dodatkowe wynagrodzenia musi być zapłacone z góry przez Zamawiającego przed przystąpieniem przez Wykonawcę do realizacji kolejnych poprawek.
6. Zamawiający powinien przekazać Wykonawcy swoje uwagi w ciągu 7 dni od przedstawienia mu przygotowanych materiałów.
7. Uwagi nie mogą dotyczyć tych materiałów, które zostały już wcześniej przez Zamawiającego zaakceptowane, chyba że wyrazi na to zgodę Wykonawca, która to zgoda może zostać uzależniona od zapłaty z góry dodatkowego wynagrodzenia.
8. Uwagi nie mogą ingerować w wymagania projektowe, o których mowa w ust. 1 powyżej. Zmiana wymagań projektowych w trakcie wykonywania projektu możliwa jest wyłącznie za dodatkowym wynagrodzeniem ustalonym przez strony i płatnym przez Zamawiającego z góry (przed uwzględnieniem przez Wykonawcę zmiany wymagań projektowych w wykonywanym projekcie).
9. Jeżeli Zamawiający zgłosi uwagi ingerujące w wymagania projektowe, a jednocześnie odmówi zapłaty dodatkowego wynagrodzenia, o którym mowa w ust. 8 powyżej, Wykonawca będzie uprawniony do odstąpienia od umowy w niewykonanej części z zachowaniem opłaty wstępnej i dotychczas zapłaconego mu wynagrodzenia oraz wynagrodzenia za wykonane już prace projektowe przy niezamkniętych etapach, po uprzednim wezwaniu Zamawiającego do zapłaty dodatkowego wynagrodzenia w wyznaczonym terminie, z zagrożeniem, że po bezskutecznym upływie tego terminu Wykonawca będzie uprawniony do odstąpienia od umowy. Stosowne oświadczenia Wykonawcy w tym zakresie mogą być składane Zamawiającemu za pośrednictwem poczty elektronicznej.
10. W ciągu 14 dni roboczych od przekazania Wykonawcy uwag, Wykonawca wprowadzi do przygotowanych materiałów stosowne poprawki i ponownie przedstawi je Zamawiającemu.
11. W razie braku przekazania Wykonawcy uwag zgodnie z procedurą opisaną powyżej i jednoczesnego braku akceptacji przygotowanych materiałów, Wykonawca uprawniony będzie do wstrzymania prac nad projektem, a w konsekwencji do przedłużenia terminu wykonania projektu. W takiej sytuacji, Wykonawca uprawniony będzie również do odstąpienia od umowy w niewykonanej części z zachowaniem opłaty wstępnej oraz dotychczas zapłaconego wynagrodzenia oraz wartości prac już przeprowadzonych, po uprzednim wezwaniu Zamawiającego do zgłoszenia uwag albo dokonania akceptacji z zagrożeniem, że po bezskutecznym upływie tego terminu Wykonawca będzie uprawniony do odstąpienia od umowy. Stosowne oświadczenia Wykonawcy w tym zakresie mogą być składane Zamawiającemu za

pośrednictwem poczty elektronicznej. Ponadto, Wykonawca uprawniony jest do uznania milczenia Zamawiającego w terminie przeznaczonym na zgłaszanie poprawek jako akceptacji przedstawionych mu materiałów.

12. W sytuacji, w której w trakcie wykonywania projektu, Zamawiający będzie chciał zmniejszyć zakres prac, lub zakończyć realizację projektu po którymś z etapów, a przed zakończeniem całości prac, Wykonawca uprawniony będzie do odstąpienia od umowy w niewykonanej części z zachowaniem opłaty wstępnej oraz dotychczas zapłaconego Wykonawcy wynagrodzenia oraz wartości prac już przeprowadzonych, po uprzednim wezwaniu Zamawiającego do podjęcia dalszych prac i wyznaczeniu mu odpowiedniego terminu w tym celu z zagrożeniem, że po bezskutecznym upływie tego terminu Wykonawca będzie uprawniony do odstąpienia od umowy. Stosowne oświadczenia Wykonawcy w tym zakresie mogą być składane Zamawiającemu za pośrednictwem poczty elektronicznej.
13. Gdy wszystkie części projektu zostaną wykonane, Wykonawca przedstawi Zamawiającemu całość wykonanego projektu podczas spotkania na żywo lub na odległość drogą elektroniczną, w szczególności za pośrednictwem poczty elektronicznej.
14. Model i wizualizacje będą mieć charakter poglądowy. Kolory i kształty mogą odbiegać od produktów wybranych przez Zamawiającego do realizacji inwestycji. Wszelkie szczegóły w tym zakresie określone są w załączniku nr 1 do umowy.
15. Wykonawca uprawniony jest do powierzenia wykonania całości lub części przedmiotu umowy osobie trzeciej bez konieczności uzyskiwania w tym zakresie jakichkolwiek zgód ze strony Zamawiającego.

## **§ 5**

### **Dokumentacja techniczna**

1. Po dokonaniu przez Zamawiającego akceptacji całości projektu poprzez podpis na protokole spotkania lub poprzez stosowne oświadczenie w wiadomości e-mail, Wykonawca przystąpi do sporządzenia dokumentacji technicznej. Dokumentacja zostanie wykonana w terminie .....dni roboczych i zostanie przekazana Zamawiającemu po uregulowaniu przez Zamawiającego wynagrodzenia należnego Wykonawcy. Przekazanie dokumentacji nastąpi w formie elektronicznej za pośrednictwem poczty elektronicznej.
2. W ciągu 14 dni od przekazania Zamawiającemu dokumentacji technicznej, Zamawiający ma prawo zażądać uzupełnienia jej o ewentualne brakujące informacje.
3. Po wykonaniu projektu i dokumentacji technicznej, Zamawiający może zwracać się do Wykonawcy o udzielenie dodatkowych informacji dotyczących projektu. Wykonawca może odmówić udzielenia takich informacji po upływie 6miesięcy od wykonania projektu. Dodatkowe informacje nie zakładają wprowadzania jakichkolwiek poprawek do projektu.

## **§ 6**

### **Odpowiedzialność Wykonawcy**

1. Jakakolwiek odpowiedzialność Wykonawcy związana z umową, w szczególności odpowiedzialność za niewykonanie lub nienależyte wykonanie umowy, ograniczona jest do połowy wysokości zapłaconego Wykonawcy przez Zamawiającego wynagrodzenia.
2. Wykonawca zobowiązuje się wykonać projekt w sposób niewadliwy, zgodnie ze standardami opisanymi w załączniku nr 1 do umowy. W razie stwierdzenia wad projektu przez Zamawiającego, Zamawiający może korzystać z uprawnień związanych z rękojmią Wykonawcy za wady dzieła.
3. Wykonawca nie ponosi odpowiedzialności za prawidłowość lub terminowość wykonywania prac remontowo-budowlanych mających na celu realizację projektu.
4. Wykonawca nie ponosi odpowiedzialności za jakość i wykonanie elementów montażowych, produktów podmiotów trzecich, takich jak producenci armatury, kafli, podłóg, mebli, akcesoriów wykończeniowych itp.
5. Wykonawca jest projektantem wnętrza i nie posiada uprawnień architekta, co Zamawiający przyjmuje do wiadomości i akceptuje. Wykonawca każdorazowo poinformuje Zamawiającego o

konieczności skonsultowania danego rozwiązania projektowego z architektem. Wykonawca nie ponosi odpowiedzialności za zaniechanie powyższego zobowiązania przez Zamawiającego i ewentualne szkody powstałe w jego wyniku.

6. Wykonawca nie ponosi odpowiedzialności za zaniechanie przez Zamawiającego uzyskania wszelkich pozwoleń lub zgód niezbędnych do przeprowadzenia prac mających na celu realizację projektu.

## § 7

### Prawa autorskie

1. Wykonawca oświadcza, że projekt wnętrza stanowić będzie przejaw jego samodzielnej działalności twórczej o indywidualnym charakterze (utwór w rozumieniu przepisów prawa autorskiego) i nie będzie naruszać jakichkolwiek praw, interesów lub dóbr osób trzecich.
2. Z chwilą przekazania Zamawiającemu dokumentacji technicznej projektu, Wykonawca przenosi na Zamawiającego autorskie prawa majątkowe do projektu na polach eksploatacji pozwalających na wykorzystanie projektu w celu realizacji wyłącznie jednej inwestycji, na potrzeby której projekt został wykonany.
3. W celu uniknięcia wątpliwości, strony zgodnie postanawiają, że Zamawiający nie jest uprawniony do korzystania z projektu, dopóki nie zostanie mu przekazana dokumentacja techniczna. W szczególności, Zamawiający nie jest uprawniony do korzystania z części projektu, zanim projekt nie zostanie ukończony w całości i nie zostanie Zamawiającemu przekazana dokumentacja techniczna.
4. W celu uniknięcia wątpliwości, strony zgodnie postanawiają, że Zamawiający nie jest uprawniony do dokonywania jakichkolwiek zmian w projekcie oraz do łączenia projektu z innymi utworami. Zamawiający może wykorzystać projekt wyłącznie w takiej postaci, w jakiej otrzymał go od Wykonawcy. Jeżeli Zamawiający będzie chciał wprowadzić zmiany do projektu, może zlecić to Wykonawcy za dodatkowym, ustalonym przez strony wynagrodzeniem. W takiej sytuacji, uprawnienie, o którym mowa w **ust. 3** powyżej, dotyczy również projektu uwzględniającego zmiany wprowadzone przez Wykonawcę.
5. Wykonawca nie ponosi odpowiedzialności za skutki korzystania przez Zamawiającego z projektu z naruszeniem postanowienia **ust. 4** powyżej.
6. Jeżeli Zamawiający będzie chciał rozpowszechniać projekt, musi uzyskać na to wyraźną zgodę Wykonawcy oraz ustalić z Wykonawcą sposób oznaczenia Wykonawcy jako twórcy projektu.
7. Zamawiający zobowiązany jest umożliwić Wykonawcy wykonanie sesji zdjęciowej trwającej maksymalnie do 6 godzin zegarowych w celu stworzenia dokumentacji fotograficznej realizacji inwestycji, na potrzeby której projekt został wykonany. Sesja odbędzie się we wspólnie ustalonym przez strony terminie. Zamawiający umożliwi Wykonawcy dokonanie stosownej aranżacji przestrzeni w celu wykonania sesji, pozostawiając w tym zakresie Wykonawcy pełną swobodę.
8. Zamawiający udziela Wykonawcy zezwolenia na wykorzystywanie projektu w celu promocji świadczonych przez Wykonawcę usług, w szczególności do prezentacji projektu w portfolio Wykonawcy, na stronie internetowej Wykonawcy, w kanałach społecznościowych prowadzonych przez Wykonawcę (Facebook, Twitter, Behance, LinkedIn, YouTube, Vimeo) i na przedstawianie projektu potencjalnym klientom Wykonawcy.
9. Zgoda, o której mowa w **ust. 8** powyżej, dotyczy również zdjęć wykonanych podczas sesji zdjęciowej, o której mowa w **ust. 7** powyżej.

## § 8

### Wynagrodzenie

1. Za wykonanie projektu oraz przeniesienie autorskich praw majątkowych, Zamawiający zapłaci Wykonawcy wynagrodzenie w kwocie **.....zł (słownie: .....)** złotych brutto.
2. W ciągu 3 dni kalendarzowych od dnia zawarcia umowy, Zamawiający prześle Wykonawcy opłatę wstępną w wysokości **.....(słownie: .....)** złotych. Z przekazaniem opłaty wstępnej strony łączą skutki, o których mowa w art. 394 Kodeksu cywilnego. Przekazanie opłaty wstępnej

jest warunkiem rozpoczęcia realizacji umowy. Opóźnienie w przekazaniu opłaty wstępnej daje Wykonawcy prawo do przedłużenia terminu wykonania projektu.

3. Wynagrodzenie będzie płatne w następujących ratach:
  - 1) pierwsza rata w wysokości .....(słownie:.....) złotych brutto płatna w ciągu 3 dni od zakończenia **etapu 1** pracy nad projektem; zapłata pierwszej raty jest warunkiem przystąpienia do drugiego etapu pracy, a opóźnienie w zapłacie wynagrodzenia uprawnia Wykonawcę do przedłużenia terminu wykonania projektu,
  - 2) druga rata w wysokości .....(słownie:.....) złotych brutto płatna w ciągu 3 dni od zakończenia **etapu 2** prac nad projektem; zapłata drugiej raty jest warunkiem przystąpienia do etapu 3, a opóźnienie w zapłacie wynagrodzenia uprawnia Wykonawcę do przedłużenia terminu wykonania projektu,
  - 3) trzecia rata w wysokości .....(słownie: .....) złotych brutto płatna w ciągu 3 dni od zakończenia **etapu 3** prac nad projektem; zapłata drugiej raty jest warunkiem przystąpienia do etapu 5, a opóźnienie w zapłacie wynagrodzenia uprawnia Wykonawcę do przedłużenia terminu wykonania projektu,
  - 4) czwarta rata w wysokości .....(słownie:.....) złotych brutto płatna w ciągu 3 dni od zakończenia **etapu 4** prac nad projektem; zapłata drugiej raty jest zapłata czwartej raty jest warunkiem przystąpienia do realizacji dokumentacji technicznej.
4. Wysokość rat, o których mowa w **ust. 3** powyżej, uwzględnia opłatę wstępną przekazaną Wykonawcy zgodnie z **ust. 2** powyżej.

Wynagrodzenie płatne będzie na rachunek bankowy Wykonawcy nr **89 2340 0009 1290 2400 0000 0327**

5. Jeżeli w związku z wykonywaniem projektu, Wykonawca podejmie się realizacji dodatkowych usług na rzecz Zamawiającego, nieobjętych niniejszą umową, należne mu będzie z tego tytułu dodatkowe, ustalone przez strony wynagrodzenie. Jako podstawową zasadę rozliczeń w tym zakresie, strony ustalają płatność z góry, chyba że coś innego wynika z wyraźnych, indywidualnej ustaleń pomiędzy stronami.
6. Zamawiający upoważnia Wykonawcę do wystawiania i przesyłania Zamawiającemu faktur drogą elektroniczną.

## § 9

### Osoba odpowiedzialna ze strony Zamawiającego

1. Strony ustalają, że osobą odpowiedzialną za realizację umowy ze strony Zamawiającego będzie ....., e-mail: ....., telefon: .....
2. Osoba, o której mowa w **ust. 1**, uprawniona jest do dokonywania wszelkich akceptacji w ramach niniejszej umowy w imieniu Zamawiającego.
3. Ewentualna zmiana osoby odpowiedzialnej za realizację umowy wymaga konsultacji z Wykonawcą. Zmiana osoby odpowiedzialnej nie ma wpływu na dokonane wcześniej przez poprzednią osobę akceptację w toku realizacji projektu.
4. Wykonawca nie uwzględnia jakichkolwiek uwag, sugestii, poprawek, pytań, wskazówek itp. udzielanych przez osobę inną niż określona jako odpowiedzialna za realizację umowy.

## § 10

### Dane osobowe

1. Administratorem danych osobowych Zamawiającego jest Wykonawca.
2. Dane osobowe Zamawiającego przetwarzane są w celu zawarcia i wykonania umowy na podstawie art. 6 ust. 1 lit. b RODO, w celach związanych z prowadzoną dokumentacją księgową, co stanowi realizację obowiązków podatkowych i rachunkowych nakładanych na Wykonawcę przez przepisy prawa (art. 6 ust. 1 lit. c RODO) oraz w celu ewentualnego dochodzenia, ustalenia

lub obrony roszczeń, co stanowi uzasadniony interes administratora, o którym mowa w art. 6 ust. 1 lit. f RODO.

3. Dane osobowe będą przechowywane do czasu upływu przedawnienia roszczeń z tytułu zawartej umowy. Dane osobowe zawarte w dokumentacji księgowej będą przechowywane przez okres, w którym prawo nakłada obowiązek przechowywania dokumentacji księgowej.
4. W procesie przetwarzania danych osobowych mogą brać udział podwykonawcy Wykonawcy, którzy w związku ze świadczeniem usług na rzecz Wykonawcy uzyskują dostęp do przetwarzanych danych osobowych, tacy jak hostingodawcy, dostawcy oprogramowania, podmioty świadczące usługi IT, biura rachunkowe.
5. Dane osobowe Zamawiającego mogą być przekazywane do kancelarii prawnych, jeżeli zajdzie potrzeba skorzystania z pomocy prawnej wymagającej dostępu do danych, jak również podmiotom uprawnionym do uzyskiwania dostępu do danych na podstawie przepisów prawa, takim jak sądom, prokuraturom, organom ścigania, urządnom skarbowym itp.
6. Dane osobowe Zamawiającego mogą być również przekazywane do zewnętrznych podmiotów, które będą kontaktować się z Wykonawcą w związku z realizacją niniejszej umowy przez Wykonawcę. Chodzi tutaj, w szczególności, o ekipy remontowe, dostawców materiałów budowlanych itp.
7. Zamawiającemu przysługuje prawo do żądania dostępu do swoich danych osobowych, ich sprostowania, usunięcia, ograniczenia przetwarzania oraz prawo do przenoszenia danych lub prawo do złożenia sprzeciwu wobec przetwarzania danych, jak również prawo do złożenia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych osobowych, przy czym: sprostowanie danych możliwe jest poprzez aneks do umowy, sprostowanie danych zawartych na fakturze możliwe jest poprzez korektę lub notę korygującą, usunięcie danych osobowych nie jest możliwe do upływu przedawnienia roszczeń z tytułu umowy oraz do upływu okresu czasu, przez który prawo nakazuje przechowywać dokumentację księgową.
8. Podanie danych osobowych jest warunkiem zawarcia umowy.

## **§ 11**

### **Pozostałe postanowienia**

1. Wszelkie zmiany umowy wymagają zachowania formy pisemnej pod rygorem nieważności, za wyjątkiem zmiany osoby odpowiedzialnej za realizację umowy ze strony Zamawiającego. Ponadto, za wyjątkiem postanowień przenoszących autorskie prawa majątkowe, do zachowania formy pisemnej wystarczy wymiana pomiędzy stronami skanów podpisanych dokumentów.
2. Wszelkie spory związane z umową będzie rozstrzygał sąd właściwy ze względu na stałe miejsce wykonywania działalności gospodarczej przez Wykonawcę.
3. Załączniki do umowy stanowią jej integralną część.
4. Umowa została sporządzona w dwóch egzemplarzach, po jednym dla każdej ze stron.

.....  
Wykonawca

.....  
Zamawiający



## **Załącznik nr 1 - szczegóły realizacji projektu oraz standardu dokumentacji**

Po dokonaniu formalności i kwestii technicznych, podpisaniu/zaakceptowaniu umowy przez obie strony i przekazaniu na rachunek bankowy Wykonawcy opłaty wstępnej przez Zamawiającego, o którym mowa w § 8 umowy, rozpoczynają się wszelkie prace związane z wykonaniem projektu zgodnie z zapisami umowy.

**Prace nad projektem jest podzielone na określone etapy:**

### **1. Koncepcja projektowa**

Jest to przedstawienie w formie uproszczonego projektu (rzutu 2D) 2-3 wariantów układu funkcjonalnego projektowanego lokalu. To przedstawienie pomysłów projektanta na podstawie rozmowy lub odpowiedzi na pytania odnośnie oczekiwań i wymagań. Koncepcja projektowa to ważny etap w procesie projektowym. Oprócz pokazania możliwych rozwiązań w lokalu, przebudowy ścian, powiększenia/pomniejszenia poszczególnych pomieszczeń daje możliwość przedyskutowania zasadności wszystkich oczekiwań, poruszenia wielu istotnych kwestii technicznych czy przeanalizowanie możliwości budżetowych.

**Celem tego etapu projektu** jest ustalenie ostatecznego układu funkcjonalnego. Można go wybrać spośród przedstawionych wariantów lub poprzez połączenie poszczególnych pomieszczeń z różnych koncepcji (pod warunkiem możliwości technicznych). Na tym etapie można dokonywać zmian określonych w umowie. Efektem jest układ funkcjonalny, który będzie realizowanych w kolejnych etapach projektu.

#### **Standard wykonania koncepcji projektowej:**

Koncepcja projektowa przedstawiona jest na rzucie płaskim (2D) lokalu, w czarno-białym kolorze, z zaznaczeniem wszystkich ścian zewnętrznych i wewnętrznych lokalu, drzwi wewnętrznych i wejściowych, pionów technicznych, symbolicznego przedstawienia mebli, sanitariatów, ARG, RTV, podłogi, wraz z podstawowymi opisami tych elementów oraz z kluczowymi wymiarami ułatwiającymi ocenę funkcjonalności danej propozycji.

Koncepcja projektowa nie uwzględnia wyboru konkretnych mebli, sprzętu, materiałów, kolorystyki ani stylistyki wnętrza.

### **2. Wizualizacje pomieszczeń**

Wizualizacja jest graficznym (obraz w formacie jpg) pokazaniem danego wnętrza. Do wykonania wizualizacji wykorzystuje się specjalistyczne oprogramowanie oraz modeli 3D, pozwalające pokazać pomysł projektanta na aranżację i wystrój pomieszczenia. Prezentowane wnętrza pokazane są w 3D, kolorze odpowiadającym danym materiałom wykończeniowym, oświetleniu imitującym światło dzienne lub sztuczne. Na wizualizacji widoczne są przykładowe kolory, materiały, meble, sprzęt, materiały wykończeniowe.

**Celem tego etapu projektu** jest pokazanie w bardziej przystępny, łatwiejszy do wyobrażenia sobie sposób jak będzie wyglądać projektowane wnętrza. Na etapie wizualizacji można zweryfikować nasze pomysły, wyobrażenia, oczekiwania w odniesieniu do konkretnej przestrzeni. Na tym etapie można dokonywać zmian określonych w umowie. Zakończeniem tego etapu projekt jest zaakceptowanie finalnych wersji wizualizacji, na podstawie których zostaną przygotowane projekty wykonawcze.

#### **Standard wykonania wizualizacji:**

Wizualizacja udostępniana jest w formie obrazu .jpg i jest to widok z kamery na dane pomieszczenie (od 1 do 3 ujęć). Wizualizacja przygotowana jest w kolorze, z wykorzystaniem dostępnych modeli 3D,

zbliżonych kolorystycznie materiałów wykończeniowych lub tekstur udostępnianych przez producentów. Na wizualizacji widoczne są światła, cienie, odbicia co jest efektem renderingu programu. Jak każdy projekt graficzny wizualizacja obciążona jest błędem w ocenie kolorów, odcieni, nasycenia, struktury w zależności od kalibracji monitora czy jakości ekranu. Wizualizacja pokazuje ogólne założenie kolorystyczne i materiałowe, nie jest jednak przełożeniem 1:1 do rzeczywistości. Modele mebli/sprzętu/sanitariatów użytych na wizualizacji mogą być przykładowe, gdyż nie każdy producent udostępnia bryły 3D swoich produktów. Wybór konkretnych modeli może zostać doprecyzowany na etapie dokumentacji technicznej.

### **3. Projekty wykonawcze**

Projekty wykonawcze zawierają ostateczny wygląd lokalu pod względem funkcjonalnym, wszelkich dokonanych zmian i układu mebli. Są rysunkami technicznymi do przekazania poszczególnym podwykonawcom, które zawierają wszystkie niezbędne informacje do realizacji projektu. Na tym etapie można dokonywać drobnych zmian (dodanie/odjęcie punktu elektrycznego, zmiana wyposażenia szaf, zmiana produktu, jeśli nie wpływa istotnie na resztę projektu). Zakończeniem tego etapu projekt jest zaakceptowanie finalnych wersji projektów wykonawczych, na podstawie których zostanie przygotowana dokumentacja techniczna. W przypadku niespójności pomiędzy Wizualiacjami z projektami wykonawczymi, za ważne uważa się projekty wykonawcze.

#### **Standard wykonania projektów wykonawczych:**

Projekty wykonawcze przygotowane są w formacie .pdf jako rzuty płaskie (2D) lub widoki elewacji kluczowych ścian, rysunek detali rozwiązań. W przypadku rozbieżności pomiędzy wizualizacjami a projektem wykonawczym, za ważny uważa się projekt wykonawczy.

### **4. Dokumentacja techniczna**

Na dokumentację techniczną składają się wszystkie projekty wykonawcze lokalu, zaakceptowane wizualizacje, wykaz użytych w projekcie materiałów. Jest to komplet wiedzy na temat projektowanego lokalu, zawierający informacje niezbędne do realizacji projektu, dokonania zamówień, zakupów materiałów. Na tym etapie nie można dokonywać zmian. Efektem jest przekazanie pełnej dokumentacji do realizacji projektu.

#### **Standard wykonania dokumentacji technicznej:**

Dokumentacja techniczna zawiera wszystkie projekty wykonawcze opisane w punkcie 3, wykaz materiałów w formacie Excel zaakceptowane wizualizacje opisane w punkcie 2.

Wykaz materiałów obejmuje następujące elementy wraz z podaniem ilości:

- kafle (podłogi ściany)
- biały montaż (włącznie z wannami, prysznicami)
- armatura łazienkowa i kuchenna
- lustra (wielkość jeśli na wymiar, lub specyfikacja jeśli gotowe)
- podłogi i listwy przypodłogowe
- drzwi wewnętrzne wraz z klamkami
- elementy dekoracyjne (okładziny ścian itp.)
- blaty kamienne jeśli występują
- meble luźne w projektowanych pomieszczeniach
- oprawy oświetleniowe w projektowanych pomieszczeniach
- dekoracje okien tkaniny, sposób marszczenia, szyny sufitowe lub karnisze

Podpisy: